

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования №44 имени Маршала Советского Союза Г.К.Жукова»

Утверждаю

Директор МБОУ ЦО №44
_____ М.В.Трусова

«__» _____ 2023г.
Приказ № 823-0 от 30.08.2021г. .

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по ТЕАТРАЛЬНОЙ ГРАМОТЕ
(указать учебный предмет, курс)

7 КЛАСС на 2021 - 2025 учебный год

Количество часов в год _____ 34 _____

Количество часов в неделю _____ 1 _____

Планирование составлено на основе рабочей программы
«ТЕАТРАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

реквизиты утверждения рабочей программы с датой)

Учитель Алдошина С.Г.
(Ф.И.О.)

Квалификация Высшая

Педагогический стаж 30 лет

Согласовано

Заместитель директора по УВР

_____ Чекрыжова С.В.
«__» _____ 2023г.

Рассмотрено на заседании

ШМО

Руководитель ШМО

Протокол № ___ от _____ 2023 г.

№ п/п	Дата урока	Наименование тем	Кол-во часов	Примечание
1.		Понятие драматургии.	1	
2.		Понятие темы в пьесе	1	
3.		Понятие идеи в пьесе	1	
4.		Конфликт в пьесе	1	
5.		События – стержень драмы.	1	
6.		Понятие композиции.	1	
7.		Драматурги мира и их творения	1	
8.		Драматургия Древней Греции.	1	
9.		Драматурги: Эсхил, Софокл, Эврипид, Аристофан. Их произведения	1	
10.		Драматургия эпохи Возрождения.	1	
11.		Испанская и итальянская драматургия эпохи Возрождения	1	
12.		Английская драматургия эпохи Возрождения	1	
13.		Театр эпохи Возрождения	1	
14.		Драматургия эпохи Просвещения.	1	
15.		Английская драматургия эпохи Просвещения	1	
16.		Итальянская драматургия эпохи Просвещения	1	
17.		Немецкая драматургия эпохи Просвещения	1	
18.		Французская драматургия эпохи Просвещения	1	
19.		Современная драматургия.	1	
20.		Выбор репертуара	1	
21.		Защита выбранного репертуара	1	
22.		Распределение ролей	1	
23.		Читка пьесы по ролям	1	
24.		Определение характера героя	1	
25.		Характер героя в определённой ситуации.	1	
26.		Репетиция на характер героя	1	
27.		Репетиции отрывков.	1	
28.		Репетиции отрывков.	1	
29.		Репетиции отрывков.	1	
30.		Репетиции отрывков.	1	
31.		Репетиции отрывков.	1	
32.		Репетиции отрывков.	1	
33.		Показ отрывков и их обсуждение	1	
34.		Показ отрывков и их обсуждение	1.	

