

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Центр образования №44 имени Маршала Советского Союза
Г.К.Жукова»

Утверждаю

Директор МБОУ ЦО №44
_____ М.В.Трусова

«__» _____ 2023г.
Приказ № 823-0 от 30.08.2021г. .

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по ТЕАТРАЛЬНОЙ ГРАМОТЕ
(указать учебный предмет, курс)

6 КЛАСС на 2021 - 2025 учебный год

Количество часов в год _____ 34 _____

Количество часов в неделю _____ 1 _____

Планирование составлено на основе рабочей программы
«ТЕАТРАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

реквизиты утверждения рабочей программы с датой)

Учитель Алдошина С.Г.
(Ф.И.О.)

Квалификация Высшая
Педагогический стаж 30 лет

Рассмотрено на заседании
ШМО
Руководитель ШМО

Согласовано
Заместитель директора по УВР

Протокол № ___ от _____ 2023г.

Чекрыжова С.В.
«__» _____ 2023г.

№ п/п	Дата урока	Наименование тем	Кол-во часов	Примечание
1.		Театральные жанры . Их особенности	1	
2.		История развития трагедии.	1	
3.		История развития комедии.	1	
4.		История развития драмы.	1	
5.		Костюм и логика поведения	1	
6.		Различия костюмов разных эпох.	1	
7.		Значение костюма в театральном действе.	1	
8.		Зависимость логики поведения от костюма.	1	
9.		Эскиз костюма.	1	
10.		Выражение характера через костюм.	1	
11.		Костюмерный цех театра.	1	
12.		Этюды на одно действие в разных костюмах	1	
13.		Роль сценической пластики в театре.	1	
14.		Умение правильно себя держать.	1	
15.		Походка в разные времена.	1	
16.		Падение, переносы: парные, групповые.	1	
17.		Основные элементы приветствий 16-17 веков	1	
18.		Основные элементы приветствий 18-19 веков	1	
19.		Выполнение этюдов с элементами приветствий	1	
20.		Основы фехтования: «стойка», уколы, защиты.	1	
21.		Особенности эпохи, представляемой в пьесе.	1	
22.		Этюды на особенности эпохи	1	
23.		Сюжет, фабула пьесы.	1	
24.		Сюжет и фабула в выбранной пьесе	1	
25.		События в пьесе. Событийный ряд.	1	
26.		Выстроить в выбранной пьесе событийный ряд	1	
27.		Этюды на факты и события.	1	
28.		Этюды с событием.	1	
29.		Этюды на выстраивание события.	1	
30.		Отбор этюдов к показу	1	
31.		Репетиции в декорациях.	1	
32.		Репетиции в декорациях, костюмах.	1	
33.		Репетиции в декорациях, костюмах, с музыкой.	1	
34.		Показ этюдов и их обсуждение.	1.	