

Аннотация к программе «Театральная азбука»

В настоящее время в педагогической практике, как и в других областях деятельности, идет активный поиск путей и методов, которые бы позволили раскрыть творческий потенциал каждого человека, предоставить возможность каждому развить свои творческие способности, проявить себя наиболее полно и эффективно. Театр как вид искусства предоставляет такие возможности для раскрытия творческого начала человека.

Обучающиеся знакомятся с азами театрального искусства, овладевают умением ориентироваться в пространстве и времени: элементами сценического движения и пластики, знакомятся с понятием темпо-ритм. создают пластические этюды, овладевая умением при помощи своего тела выражать свои мысли, идеи, концепции. Особое внимание уделяется работе со словом, дикцией, формированию умения владеть словесным действием, используется речевой тренинг, звуковые, артикуляционные и дыхательные упражнения. Осуществляется работа со скороговорками, и используются звуковые игры, способствующие артикуляционной и дыхательной чистоте.